QUINTESSENCE PUBLISHING DEUTSCHLAND

Edition:	1. Auflage 2002
pages:	96
Images:	336
Cover:	Hardcover
ISBN:	978-3-87652-911-0
Stock No.:	19230
Published:	September 2002

Reduced price	19,80 €
Student price	10,00 €

RRP: Information for distributors. This title is no longer price related.

When ordering at the student price, please upload the student certificate accordingly during registration or in the My Q area. If the certificate is missing, the book will be charged and delivered at the regular price.

Subject to changes!

Quintessenz Verlags-GmbH

Ifenpfad 2-4
12107 Berlin
Germany

+49 (0) 30 / 76180-5

+49 (0) 30 / 76180-680

info@quintessenz.de

https://www.quintessence-publishing.com/deu/de

Book information

Authors: Shigeo Kataoka / Yoshimi Nishimura

Title: Natürliche Morphologie

Subtitle: Form und Gestalt keramischer Restaurationen

Short text:

Um natürlich wirkende keramische Restaurationen gestalten zu können, müssen Zahnarzt und Zahntechniker mit Gestalt und Anatomie menschlicher Zähne vertraut sein. Nur dann wird es ihnen gelingen, die drei wesentlichen Aspekte natürlicher Kronen und Brücken zu erfüllen: Form und Anatomie des Einzelzahnes, Anordnung im Zahnbogen und natürliche Zahnfarbe.

Dieser wunderschön illustrierte Atlas aus der berühmten japanischen Keramikschule von S. Kataoka und Y. Nishimura beschreibt in bisher unbekannter Genauigkeit die natürliche Morphologie menschlicher Zähne. Die Techniken für die Umsetzung der anatomischen Merkmale in perfekt gestaltete keramische Restaurationen werden eingehend erläutert. Ein neues dentalkeramisches Standardwerk.

Categories: Prosthodontics, Student literature