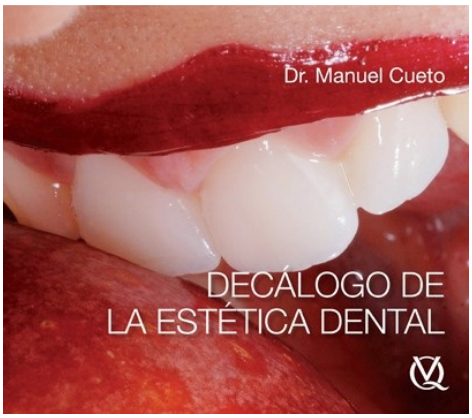
QUINTESSENCE PUBLISHING USA



Auflage:	1st Edition 2014
Seiten::	249
Abbildungen:	800
Einband:	Hardcover
ISBN:	978-84-89873-52-0
Artikelnr.:	E3520
Erschienen:	Januar 2014

Preis $145.00

Änderungen vorbehalten!

Quintessence Publishing Company, Inc.

411 North Raddant Road
IL 60510 Batavia
Vereinigte Staaten von Amerika

+1 (0)630 / 736-3600

+1 (0)630 / 736-3633

contact@quintbook.com

https://www.quintessence-publishing.com/usa/en

Buch-Information

Autoren: Manuel Cueto

Titel: Decálogo de la estética dental

Kurztext:

En la actualidad, cada vez abundan más los pacientes que acuden a la consulta dental en demanda de tratamientos estéticos para mejorar su sonrisa. Para realizar tratamientos que satisfagan sus expectativas y que consigan además de embellecerlos aumentar su autoestima, el dentista actual debe de ser un buen conocedor tanto de los materiales como de las técnicas terapéuticas más actuales. Además, para conseguir esos resultados es necesario conocer los problemas que afean la sonrisa, es decir, es preciso saber diagnosticar. El objetivo de este libro será enseñar a los profesionales a diagnosticar dichos problemas de una manera metódica, sencilla y eficaz. El formato de Decálogo nos va a servir de regla nemotécnica que permitirá, siguiendo unas líneas, ver rápidamente cuáles son los problemas de la sonrisa en cada caso concreto. De este modo, podremos elaborar un plan de tratamiento desde la primera visita, causando una sensación muy positiva en el paciente que percibe cómo sus problemas forman parte de una sistematización diagnóstica y no de una casuística dispersa. La segunda parte del libro se plantea como un plan de autoaprendizaje para el lector. Consta de casos clínicos reales tratados por el autor, donde se muestra con abundante iconografía las sonrisas de pacientes reales que demandan mejoras. El lector deberá seguir el Decálogo para lograr hallar las normas alteradas. A continuación se da una solución terapéutica para cada caso que se justifica adecuadamente para validar la elección por la que el autor optó.

Fachgebiet(e): Ästhetische Zahnheilkunde